

JĘZYK OBCY

I. Ogólne zasady oceniania osiągnięć ucznia

1. Każdy uczeń jest oceniany w zakresie 4 podstawowych sprawności językowych: **mówienie, pisanie, czytanie, rozumienie ze słuchu**.
2. Uczeń ma obowiązek prowadzić zeszyt przedmiotowy, a także przynosić na zajęcia lekcyjne podręcznik.
3. Każdy uczeń powinien otrzymać w ciągu semestru liczbę ocen o jedną więcej niż liczba godzin lekcyjnych w tygodniu- minimum połowa to oceny z prac pisemnych.
4. Za różne formy aktywności na lekcjach stawiane mogą być plusy, za niewykonane zadania - minusy. Trzy plusy - ocena bardzo dobra, trzy minusy - niedostateczna.
5. Przy ocenach częściowych stosowany może być znak plus, gdy uczeń spełnia wszystkie wymagania niezbędne do uzyskania oceny niższej oraz niektóre niezbędne do uzyskania oceny wyższej.
6. Uczeń ma obowiązek przystąpić do sprawdzianu. W przypadku nieobecności ucznia, ma on obowiązek napisania sprawdzianu w ciągu 2 tygodni od powrotu do szkoły. Termin sprawdzianu ustalany jest przez nauczyciela w porozumieniu z uczniem. Uczeń powinien poprawiać sprawdzian na konsultacjach, o których nauczyciel wcześniej poinformuje, a nie na lekcji, ponieważ dezorganizuje to pracę na lekcji. Okres napisania zaległej pracy może ulec wydłużeniu, tylko w przypadku wyjazdu ucznia na mistrzostwa, zawody sportowe, zgrupowania. Ważne jest, aby po powrocie uczeń skonsultował się z nauczycielem i ustalił termin nadrobienia zakresu materiału.
- W przypadku nieobecności ucznia każda kartkówka i sprawdzian muszą zostać zaliczone w formie ustalonej z nauczycielem. Brak zaliczenia pracy pisemnej nauczyciel oznacza wpisując w rubrykę ocen „n”; po upływie dwóch tygodni, od pojawienia się takiego wpisu w dzienniku i/lub powrotu ucznia po dłuższej nieobecności do szkoły i nieuzupełnieniu przez niego braków, nauczyciel wpisuje w miejsce „n” ocenę niedostateczną.
7. Uczeń ma prawo podwyższyć ocenę lub poprawić ocenę niedostateczną ze sprawdzianu w ciągu dwóch tygodni od dnia oddania poprawionych prac, w terminie ustalonym przez nauczyciela w porozumieniu z uczniem. Do poprawy uczeń może przystąpić tylko raz. Ocena z poprawy wpisywana jest w miejsce dotychczasowej, chyba że uzyskana ocena jest niższa lub taka sama jak poprzednia.
8. Krótkie sprawdziany (kartkówki) obejmują materiał z trzech ostatnich lekcji (chyba że nauczyciel poda szerszy zakres materiału). Kartkówki mogą być niezapowiedziane lub zapowiedziane z lekcji na lekcję, a uzyskane oceny nie podlegają poprawie.
9. Sprawdziany i kartkówki są oceniane zgodnie z wymaganą ilością procentową na daną ocenę- co określa Statut Szkoły.
10. W ciągu jednego tygodnia uczeń nie powinien pisać więcej niż trzech prac klasowych lub sprawdzianów z materiału z obszerniejszego niż 3 lekcje. Zasada ta nie dotyczy międzyklasowych grup językowych. Uczeń musi się liczyć z możliwością pisania jednej dodatkowej pracy z języka obcego.
11. Dopuszcza się stosowanie parafki w przypadku, kiedy nauczyciel nie sprawdza zawartości merytorycznej zadania, a jedynie jego wykonanie.
12. W przypadku uczniów o obniżonych wymaganiach edukacyjnych, nauczyciel zobowiązany jest do dostosowania wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia.
13. Uczeń nie ma możliwości poprawienia ocen później niż 7 dni przed klasyfikacją.
14. Uczeń ma prawo dwa razy w semestrze zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów i kartkówek). Nieprzygotowanie oznacza brak podręcznika, zeszytu ćwiczeń, zeszytu lub brak pracy domowej. Nieprzygotowanie zgłasza się na początku lekcji przy sprawdzaniu obecności, nie oznacza to jednak brak aktywności ucznia na lekcji.
15. Stopień na koniec roku szkolnego ustala się na podstawie ocen uzyskanych z I i II semestru.

16. Klasyfikowanie semestralne uczniów przeprowadza się raz w ciągu roku szkolnego, w tygodniu poprzedzającym ferie zimowe lub w innym terminie ustalonym podczas sierpniowej rady pedagogicznej. Klasyfikację końcoworoczną przeprowadza się w terminie wskazanym przez MEN. Dyrektor określa odrębnym zarządzeniem ostateczny termin wystawiania ocen semestralnych i rocznym nie później niż na 7 dni przed terminem klasyfikacyjnej Rady Pedagogicznej.

Na 14 dni przed klasyfikacją końcoworoczną nauczyciele wystawiają uczniom przewidywane oceny (zapis w dzienniku elektronicznym). Do swojej propozycji oceny nauczyciel ma prawo dopisać znak '+'. Postawienie znaku „+” przy przewidywanej ocenie stanowi dla ucznia i rodziców informację, iż wiadomości ucznia i jego postawa na zajęciach stwarzają możliwość ubiegania się o wyższą od przewidywanej ocenę końcoworoczną.

Ocena przewidywana może ulec podwyższeniu jeżeli:

- przystąpił do wszystkich zapowiadanych form sprawdzania wiedzy i umiejętności i uzyskał oceny pozytywne
- co najmniej połowa uzyskanych przez niego ocen częściowych jest równa ocenie, o którą się ubiega lub jest od niej wyższa,
- frekwencja na zajęciach z danego przedmiotu nie niższa niż 80% (z wyjątkiem długotrwałej choroby),
- usprawiedliwienie wszystkich nieobecności na zajęciach,
- skorzystanie z wszystkich oferowanych przez nauczyciela form poprawy, w tym konsultacji indywidualnych .

Ocenę klasyfikacyjną semestralną ustala nauczyciel prowadzący na podstawie ocen częściowych ucznia. Ocenę końcoworoczną ustala nauczyciel prowadzący, uwzględniając osiągnięcia i zaangażowanie ucznia w ciągu całego roku szkolnego nauki. Uczeń otrzymuje ocenę pozytywną na koniec semestru lub roku tylko w przypadku uzyskania co najmniej 50% ocen pozytywnych ze sprawdzianów wagi 5.

17. W razie uzyskania oceny niedostatecznej za 1 semestr uczeń ma prawo poprawić ocenę. Nauczyciel przedstawia uczniowi zakres materiału oraz formę sprawdzenia wiedzy. Wraz z uczniem ustala termin przystąpienia do sprawdzianu: dla ucznia klasy 3 liceum nie później niż do 15 marca, dla ucznia klasy 1- 2 – nie później niż do 15 kwietnia bieżącego roku szkolnego. Nauczyciel wskazuje uczniowi również formy pomocy w celu uzupełnienia braków, np. zajęcia dodatkowe lub konsultacje indywidualne.

Uczeń zgłasza wolę poprawienia przewidywalnej oceny klasyfikacyjnej w ciągu trzech dni od uzyskania o niej informacji.

18. Poprawa przewidywanej oceny klasyfikacyjnej obejmuje materiał leksykalno – gramatyczny z całego roku szkolnego i ma formę 60-90 minutowego sprawdzianu pisemnego. Sprawdzian ten odbywa się w terminie uzgodnionym z nauczycielem, jednak nie później niż na 2 dni przed terminem wystawienia oceny rocznej.

19. Nauczyciel ma dwa tygodnie na sprawdzenie i oddanie prac pisemnych.

20. Każdy uczeń ma prawo skorzystać z pomocy nauczyciela. Nauczyciel wspólnie z uczniem ustala zakres pomocy oraz czas i miejsce konsultacji.

II. Sposoby oceniania osiągnięć edukacyjnych uczniów oraz ich krótki opis

1) prace pisemne:

a) sprawdziany obejmujące większą partię materiału niż trzy ostatnie tematy realizowane na maksymalnie pięciu ostatnich lekcjach; muszą być zapowiadane z minimum tygodniowym wyprzedzeniem, termin powinien być odnotowany w dzienniku elektronicznym, (waga 5)

b) kartkówka dotycząca materiału z trzech ostatnich tematów realizowanych na maksymalnie pięciu ostatnich lekcjach; nie musi być zapowiadana; (waga 3)

c) sprawdzian diagnostyczny obejmujący większą partię materiału określoną przez nauczyciela z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem; termin powinien być odnotowany w dzienniku elektronicznym, (waga 5)

d) referaty, prezentacje, prace literackie w postaci długich i krótkich form wypowiedzi (waga 3)

e) próbny egzamin zewnętrzny (waga 5) - do dziennika wpisuje się procentowy wynik ucznia oraz ocenę uzyskaną na podstawie skali procentowej dla języka obcego

2) praca i aktywność na lekcji, (waga 2)

3) wypowiedzi ustne : (waga 3)

a) odpowiedzi i wypowiedzi na lekcji,

b) wystąpienia (prezentacje),

c) sprawdziany ustne

4) prace projektowe, (waga 3)

5) praca domowa, (waga 2)

6) aktywność poza lekcjami, np. udział w konkursach, zajęciach pozalekcyjnych, (waga 3)

Kody zapisu form sprawdzania wiedzy w dzienniku elektronicznym:

1) sprawdzian – S

2) kartkówka – K

3) sprawdzian diagnostyczny – D

4) referaty – R

5) próbne egzaminy zewnętrzne – EZ

6) aktywność na lekcji – A

7) odpowiedź ustna – O]

8) sprawdzian ustny – SU

9) prace projektowe – P

10) praca domowa – Z

11) aktywność poza lekcjami - AP

1. Sprawdziany leksykalno - gramatyczne

Każdy sprawdzian powinien być tak skonstruowany, żeby sprawdzał stopień opanowania treści kształcenia zawartych w danym rozdziale. Zgodnie z ustaleniami w WZO, o sprawdzianie uczniowie powiadamiani są przynajmniej tydzień wcześniej, a termin odnotowany jest w dzienniku elektronicznym. Nauczyciel jest zobowiązany do dokładnego przedstawienia zakresu materiału. Nieprzygotowanie do sprawdzianu przyjmowane jest jedynie w przypadku dłuższej choroby lub wydarzeń losowych potwierdzonych przez rodziców lub wychowawcę.

W przypadku otrzymania przez ucznia *oceny niedostatecznej* ze sprawdzianu, uczeń ma prawo poprawić ocenę jednokrotnie w terminie ustalonym przez nauczyciela. Jeżeli uczeń nie stawia się w terminie wcześniej omówionym z nauczycielem, automatycznie otrzymuje ocenę niedostateczną.

2. Kartkówki

Obejmują materiał leksykalno-gramatyczny z ostatniej lub trzech ostatnich lekcji. Ich ilość i zasadność ustala nauczyciel. Kartkówki są zapowiedziane i zapisane w dzienniku. Nauczyciel podaje uczniom zakres materiału obowiązujący na kartkówce. Ocena uzyskana na kartkówce nie podlega poprawie.

3. Aktywność na lekcji

Uczniowie wykazujący się dużą aktywnością na lekcji (udział w dyskusji, współpraca z nauczycielem, innymi uczniami np. podczas pracy w grupach) nagradzani są plusami. Ilość 3 plusów decyduje o wystawieniu oceny *bardzo dobrej*.

4 Odpowiedź ustna – do niej zaliczamy następujące formy wypowiedzi:

a) rozmowa wstępna - jest to krótka rozgrzewka językowa. Pytania dotyczą różnych obszarów leksykalnych.

b)Opis ilustracji oraz odpowiedzi na 3 pytania

Zadanie polega na opisaniu ilustracji i udzieleniu odpowiedzi na trzy pytania postawione przez nauczyciela. Dotyczą one z reguły tematyki opisywanego zdjęcia. Nauczyciel wraz z uczniami ćwiczy opisy ilustracji, które są związane z realizowanym obszarem tematycznym.

c)Rozmowa z odgrywaniem roli – uczeń nawiązuje do czterech elementów przedstawionych w zadaniu , rozwija je oraz odpowiednio reaguje na wypowiedzi rozmówcy

d) Wypowiedź na podstawie materiału stymulującego

Uczeń wybiera jeden spośród dwóch lub trzech elementów przedstawionych w materiale stymulującym (zdjęcia, plakaty rysunki), a następnie uzasadnia swój wybór. Uczeń powinien również uargumentować powód wyeliminowania elementów najmniej pasujących do realizacji zadania. Następnie uczeń udziela odpowiedzi na dwa pytania, które są wprawdzie związane z tematyką materiału stymulującego, ale muszą dotyczyć bezpośrednio zawartych w nim ilustracji.

4. Prace domowe

Prace domowe oceniane są w zależności od charakteru zadania, według kryteriów wypowiedzi ustnej lub pisemnej. Zadanie domowe uczeń powinien umieć prawidłowo odczytać, a samodzielność jego wykonania oraz znajomość materiału językowego, którego dotyczy może być sprawdzona poprzez dodatkowe pytania lub przykłady konstrukcji gramatycznych.

5. Projekty lub prezentacje multimedialne – jest to przedstawienie tematu w oparciu o nowoczesne metody komunikacyjne. Uczniowie wykonują np. opis własnej rodziny przy pomocy technologii komputerowej.

III. SPRAWNOŚCI JĘZYKOWE ORAZ KRYTERIA OCENIANIA

Sprawność czytania ze zrozumieniem polegająca na zrozumieniu głównej myśli tekstu oraz zawartych w nim informacji szczegółowych sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- zadania wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą)
- zadania typu prawda / fałsz
- odpowiedzi na pytania do tekstu
- zaznaczanie / wyszukiwanie w tekście odpowiednich informacji
- przyporządkowywanie pytań do podanych odpowiedzi
- ustalanie kolejności pytań do przeczytanego tekstu
- dopasowywanie odpowiedniego tytułu (spośród podanych) do przeczytanego tekstu
- przyporządkowywanie śródtytułów poszczególnym częściom tekstu lub obrazkom
- przyporządkowywanie brakujących zdań w tekście
- uzupełnianie wywiadu pytaniami, które pasują do kontekstu podanych odpowiedzi
- porządkowanie wydarzeń w kolejności, w jakiej występują w tekście
- porządkowanie tekstu w logicznie spójną całość
- określanie kolejności fragmentów tekstu na podstawie historyjki obrazkowej
- identyfikacja w tekście słów kluczowych
- dopasowywanie tekstów do ilustracji

- łączenie wyrażen wyróżnionych w tekście z odpowiednimi rysunkami
- wybór słów i zwrotów pasujących do danego tematu
- ustalanie kolejności zdań w dialogach
- ustalenie kolejności rysunków w oparciu o przeczytany tekst
- uzupełnianie fragmentów tekstu
- przyporządkowywanie wypowiedzi / tekstów do odpowiednich osób
- znajdowanie właściwych zakończeń zdań
- uzupełnianie brakujących informacji na podstawie przeczytanego tekstu
- uzupełnianie tekstu z lukami na podstawie statystyki
- uzupełnianie danych w diagramie / tabeli w oparciu o przeczytany tekst
- wyszukiwanie wyrazów ukrytych pośród liter
- łączenie wyrazów i zwrotów o znaczeniu przeciwnym
- wykreślanie słowa nie pasującego do pozostałych
- zaznaczanie wyrażen pozytywnych i negatywnych
- przyporządkowywanie wyrazów do pojęć nadrzędnych
- łączenie ze sobą części zdań
- oddzielanie w węzlu literowym poszczególnych wyrażen
- ustalanie kolejności liter w danym wyrazie

Kryteria oceny sprawności czytania ze zrozumieniem:

Ocenie podlegają wszystkie rodzaje czytania: szczegółowe, selektywne i całościowe.

Ocena bardzo dobra:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- bez trudu rozumie teksty informacyjne i użytkowe bogate pod względem treści i o wysokim stopniu zróżnicowania struktur leksykalno-gramatycznych, określa ich główną myśl, wiodące myśli poszczególnych części tych tekstów oraz intencje autora
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych
- swobodnie rozumie ogólny sens adoptowanych tekstów z gazet i czasopism oraz tekstów literackich

Ocena dobra:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie większość tekstów informacyjnych i użytkowych zróżnicowanych pod względem treści i struktur leksykalno-gramatycznych, określa ich główną myśl, wiodące myśli poszczególnych części tych tekstów oraz intencje autora
- znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych
- w zasadzie rozumie ogólny sens większości prostych, adoptowanych tekstów z gazet i czasopism oraz tekstów literackich

Ocena dostateczna:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów informacyjnych i użytkowych, mało zróżnicowanych pod względem treści i struktur leksykalno-gramatycznych, poprawnie określa ich główną myśl, wiodące myśli poszczególnych części tych tekstów oraz intencje autora
- znajduje dużą część potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych
- rozumie ogólny sens dużej części prostych, adoptowanych tekstów

Ocena dopuszczająca:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie tylko niektóre proste teksty informacyjne i użytkowe, z trudem określa ich główną myśl, wiodące myśli poszczególnych części tych tekstów oraz intencje autora
- znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym
- rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych, adoptowanych tekstów

Ocena niedostateczna:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie bardzo nieliczne proste teksty informacyjne i użytkowe
- sporadycznie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym
- z trudem rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych, adoptowanych tekstów

UWAGA! Uczeń dyslektyczny ma możliwość kilkakrotnego przeczytania tekstu.

Sprawność rozumienia ze słuchu polega na rozumieniu globalnym, czyli zdolności rozumienia ogólnej tematyki tekstu oraz rozumieniu detalicznym, czyli selektywnym, w którym chodzi o wydobywanie ze słuchanego tekstu konkretnych informacji.

Sprawność rozumienia ze słuchu ćwiczona jest za pomocą następujących technik:

- zadania wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą)
- zadania typu prawda / fałsz
- uzupełnianie brakujących fragmentów w oparciu o wysłuchany tekst
- zaznaczanie informacji, które (nie) wystąpiły w wysłuchanym tekście
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu,
- porządkowanie wydarzeń / faktów w kolejności, w jakiej występują w tekście
- przyporządkowywanie wypowiedzi do poszczególnych miejsc / osób występujących w tekście
- wypełnianie tabeli
- wpisywanie numerów dialogów przy odpowiadających im ilustracjach
- wyszukiwanie i poprawianie błędnych informacji w tekście czytany na podstawie tekstu słuchanego
- przyporządkowywanie ilustracji do wysłuchanych tekstów
- wskazywanie na mapie obiektów, o których jest mowa w wysłuchanym tekście.

Kryteria oceny sprawności słuchania ze zrozumieniem:

Ocena bardzo dobra:

W zakresie słuchania ze zrozumieniem uczeń:

- bez trudu rozumie ogólnie wypowiedź niemieckojęzyczną wypowiedzaną przez różne osoby w normalnym tempie, zawierającą oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażenia zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej)
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach

- w pełni rozumie proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku obcym i właściwie na nie reaguje

Ocena dobra:

W zakresie słuchania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie większość wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiadanych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażenia zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej)
- wyszukuje większość informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie większość prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku obcym i właściwie na nie reaguje

Ocena dostateczna:

W zakresie słuchania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część wypowiedzi obcojęzycznych wypowiadanych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens dużej części prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażenia zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej)
- wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie dużą część prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku obcym i właściwie na nie reaguje

Ocena dopuszczająca:

W zakresie słuchania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie tylko niektóre wypowiedzi obcojęzyczne wypowiadane przez różne osoby w normalnym tempie zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażenia zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej)
- wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie tylko niektóre proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku obcym i właściwie na nie reaguje

Ocena niedostateczna:

W zakresie słuchania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie bardzo nieliczne wypowiedzi obcojęzyczne wypowiadane przez różne osoby w normalnym tempie zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie bardzo nieliczne wyrażenia potoczne dotyczące zaspokajania konkretnych potrzeb
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażenia zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej)

- wyszukuje bardzo nieliczne informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie bardzo nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku obcym

Obie sprawności: **czytania i słuchania ze zrozumieniem** sprawdzane są zarówno na poziomie podstawowym, jak i ponadpodstawowym.

Aby otrzymać ocenę dopuszczającą i dostateczną, uczeń powinien wykonać zadania łatwiejsze, wymagające podania informacji przekazanych w tekście w sposób bezpośredni (tymi samymi konstrukcjami).

Aby otrzymać ocenę dobrą i bardzo dobrą, uczeń powinien oprócz zadań prostszych wykonać również zadania polegające na podaniu informacji przekazanych w sposób pośredni, za pomocą innych wyrażen niż w zadaniu lub analizy całego tekstu i powiązania faktów.

Sprawność mówienia jest bardzo istotnym elementem w nauczaniu języka obcego. Wynika to z faktu, że ogólnym celem nauczania jest opanowanie języka w stopniu umożliwiającym sprawną komunikację językową w różnych sytuacjach życia codziennego, co jednocześnie zapewni sukces również podczas ustnej części egzaminu maturalnego.

Sprawność mówienia sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- odgrywanie ról
- udzielanie i uzyskiwanie informacji
- relacjonowanie wydarzeń
- rozmowa sterowana o charakterze mediacyjnym
- tworzenie dialogów
- odpowiedź na pytania
- opisywanie ilustracji
- udział w dyskusji, wyrażanie opinii, argumentowanie
- prezentacja tematu
- wypowiedź na podstawie materiału stymulującego

Kryteria oceny sprawności mówienia:

Ocena bardzo dobra:

- wypowiedź zawiera bogate słownictwo i frazeologię, pozwalające na pełny przekaz wszystkich wymaganych informacji
- wypowiedź charakteryzuje się wielostronnym ujęciem tematu i bardzo bogatą treścią
- wypowiedź jest płynna
- w zakresie poprawności gramatycznej wypowiedź zawiera bardzo sporadyczne błędy nie zakłócające w żaden sposób komunikacji
- pod względem fonetycznym wypowiedź jest całkowicie poprawna, bez błędów w wymowie i intonacji
- w trakcie wypowiedzi zachodzi niczym nie zakłócona komunikacja w pełnym zakresie

Ocena dobra:

- wypowiedź cechuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, zawiera ona wyrażenia odpowiednie dla przekazania większości wymaganych informacji
- wypowiedź ma bogatą treść, jest interesująca, zgodna z tematem
- wypowiedź jest płynna przy pewnej pomocy nauczyciela
- wypowiedź zawiera nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie

- wypowiedź jest zasadniczo poprawna fonetycznie i intonacyjnie, zawiera nieliczne usterki
- w trakcie wypowiedzi zachodzi komunikacja pomimo drobnych usterek

Ocena dostateczna:

- wypowiedź zawiera podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych oraz niektóre wymagane wyrażenia pozwalające na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji
- treść jest dość bogata
- wypowiedź jest płynna w zasadniczej części, poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela
- wypowiedź zawiera błędy gramatyczne mające charakter przeoczeń, świadczące o niepełnym opanowaniu struktur
- pod względem fonetycznym wypowiedź jest zrozumiała pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji
- pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi dochodzi do komunikacji w podstawowym zakresie

Ocena dopuszczająca:

- wypowiedź zawiera ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji
- charakteryzuje ją uboga treść
- wypowiedź jest płynna we fragmentach, jedynie dzięki pomocy nauczyciela
- wypowiedź zawiera błędy gramatyczne wskazujące na nieznajomość niektórych struktur
- pod względem fonetycznym wypowiedź jest zrozumiała w ograniczonym zakresie
- w trakcie wypowiedzi dochodzi do komunikacji w wąskim zakresie

Ocena niedostateczna:

- cechą charakterystyczną wypowiedzi jest bardzo ograniczona znajomość słownictwa i nieporadne użycie struktur językowych, co powoduje, że nie zawiera ona wystarczającej liczby wymaganych informacji
- wypowiedź charakteryzuje bardzo uboga treść
- w trakcie wypowiedzi brakuje płynności wypowiedzi pomimo pomocy nauczyciela
- wypowiedź zawiera liczne rażące błędy gramatyczne różnego typu
- pod względem fonetycznym wymowa i intonacja uniemożliwiają zrozumienie
- nie zachodzi komunikacja: pytania nie są zrozumiałe, odpowiedzi są nie na temat

Sprawność pisania jest zintegrowana z innymi sprawnościami i systematycznie rozwijana, uwzględnia krótkie i dłuższe formy wypowiedzi w zakresie podstawowym i rozszerzonym. Sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- wypełnianie kwestionariusza
- konstruowanie ankiety
- pisanie krótkiej formy użytkowej typu: kartka pocztowa, wiadomość, zaproszenie
- redagowanie ogłoszenia prasowego
- pisanie dłuższej formy użytkowej typu: list prywatny, e-mail prywatny, list formalny, wpis na blogu
- swobodnej dłuższej wypowiedzi pisemnej na zadany temat: opowiadanie, rozprawka, artykuł

Kryteria oceny sprawności pisania:

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bezbłędnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- jego wypowiedzi pisemne na zadany temat (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem, zdrowiem, nawykami żywieniowymi) są bogate pod względem treści (słownictwo, struktury gramatyczne)
- w jego wypowiedziach występuje wyraźnie zaznaczona myśl przewodnia, są logiczne, harmonijne i spójne, cechuje je oryginalne ujęcie tematu oraz różnorodność myśli i argumentów
- bez żadnych trudności redaguje krótki i długi tekst użytkowy, precyzyjnie dobierając poznane słownictwo i struktury gramatyczne, pozwalające na pełny przekaz informacji
- sprawnie stosuje środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi (list / e-mail prywatny i formalny)
- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechują bardzo sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne, nie zakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni nie zmieniające znaczenia wyrazu

Ocena dobra:

Uczeń:

- bez pomocy nauczyciela samodzielnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- pisze proste wypowiedzi pisemne (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem, zdrowiem, nawykami żywieniowymi), wykorzystując większość poznanych środków językowych
- w większości jego wypowiedzi występuje myśl przewodnia, są zasadniczo logiczne, harmonijne i spójne, cechuje je wielostronne ujęcie tematu oraz dość duża ilość myśli i argumentów
- redaguje krótki i długi tekst użytkowy z niewielkimi uchybieniami w doborze poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, co pozwala na przekaz większości wymaganych informacji
- samodzielnie pisze list / e-mail prywatny i formalny, które w zasadzie odpowiadają wymaganej formie
- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechują nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne w nieznacznym stopniu zakłócające zrozumienie

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- w większości poprawnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- pisze proste wypowiedzi pisemne (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem, zdrowiem, nawykami żywieniowymi), stosując liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne
- w dużej części jego wypowiedzi można doszukać się myśli przewodniej, są raczej logiczne, harmonijne i spójne, ujęcie tematu nie zawsze jest wielostronne, a przytoczone myśli i argumenty niezbyt liczne
- redaguje krótki i długi tekst użytkowy, w którym wykorzystane słownictwo pozwala na przekazanie jedynie najważniejszych informacji

- pisze list / e-mail prywatny i formalny, które spełniają tylko część warunków wymaganych dla danej formy
- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechuje czasami niewłaściwy dobór słów, dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne, co częściowo zakłóca komunikację i świadczy o niepełnym opanowaniu struktur

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- w sposób niepełny realizuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- pisze tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem, zdrowiem, nawykami żywieniowymi), ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, tylko częściowo zgodne z tematem, zawierają ubogie słownictwo i bardzo mało urozmaicone struktury gramatyczne
- tylko w części jego wypowiedzi można doszukać się myśli przewodniej, logiki i spójności, ujęcie tematu jest ogólnikowe, jednostronne, występują widoczne braki w argumentacji
- w sposób bardzo uproszczony redaguje krótki i długi tekst użytkowy, w którym wykorzystane podstawowe słownictwo pozwala na przekazanie jedynie niewielkiej ilości informacji
- pisze list / e-mail prywatny i formalny, jednak znaczne uchybienia w doborze właściwego słownictwa, struktur gramatycznych i stylu wskazują na nieznaną wymogów formy
- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechuje niewłaściwy dobór słów, liczne usterki ortograficzne i gramatyczne, co w dość znacznym stopniu zakłóca komunikację i świadczy o słabym opanowaniu struktur

Ocena niedostateczna:

Uczeń:

- pomimo pomocy nauczyciela nie jest w stanie w sposób pełny wykonywać zawartych w ćwiczeniach poleceń (pisanie odtwórcze)
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa, nieporadnego użycia struktur językowych i gramatycznych z trudem pisze tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem, zdrowiem, nawykami żywieniowymi)
- jego wypowiedzi są chaotyczne, niespójne, pozbawione logiki, w większości przypadków nie na temat
- próbuje pisać krótki i długi tekst użytkowy, jednak jego wypowiedź nie zawiera wyrażen niezbędnych do przekazania wymaganych informacji
- pisze list / e-mail prywatny i formalny, które nie spełniają warunków wymaganych dla danej formy
- brak umiejętności budowania prostych zdań, nieodpowiedni dobór słownictwa, liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne w znacznym stopniu zakłócają komunikację i świadczą o nieopanowaniu struktur

Ogólne zasady przy pracy z uczniem dyslektycznym są następujące:

- indywidualne traktowanie ucznia dyslektycznego i stawianie mu wymagań stosownie do jego możliwości
- w razie potrzeby ocenianie ucznia na podstawie jego wypowiedzi ustnych
- ewentualne ocenianie prac pisemnych z pominięciem błędów ortograficznych

- umożliwienie uczniowi kilkakrotnego wysłuchania nagrania lub przeczytania tekstu
- egzekwowanie od ucznia zadań samodzielnie przygotowanych bądź rozwiązanych w domu
- w razie konieczności umożliwienie uczniowi korzystania z komputera przy wykonywaniu zadań pisemnych

IV. INFORMOWANIE UCZNIÓW I RODZICÓW (OPIEKUNÓW) O SPOSOBIE OCENIANIA, WYMAGANIACH PRZEDMIOTOWYCH ORAZ POSTĘPACH W UCZENIU SIĘ JĘZYKA OBCEGO

O sposobie oceniania i wymaganiach z języka obcego nauczyciel informuje uczniów na pierwszej lekcji w danym roku szkolnym, a rodzice zostają poinformowani na spotkaniu informacyjnym przeprowadzonym na początku roku szkolnego z wychowawcą. O postępach w ciągu semestru /roku szkolnego uczniowie informowani są na bieżąco (oceny są jawne i na życzenie ucznia powinny być uzasadnione), a rodziców informuje się podczas zebrań rodzicielskich z wychowawcą klasy (rodzice otrzymują wykazy ocen częściowych), a także drogą elektroniczną (Dziennik elektroniczny). Ponadto rodzice mają możliwość uzyskania informacji bezpośrednio od nauczyciela języka obcego w czasie konsultacji indywidualnych organizowanych przez szkołę oddzielnie lub konsultacji towarzyszących zebraniom rodzicielskim z wychowawcą.

* Sprawdzone i ocenione prace kontrolne uczniów przedstawiane są do wglądu uczniom na zajęciach dydaktycznych. Prace pisemne zawierają krótkie pisemne uzasadnienie oceny, w którym nauczyciel wskazuje wiadomości i umiejętności opanowane przez ucznia w porównaniu z wymaganiami edukacyjnymi z obszaru sprawdzanego testem lub klasówką. W przypadku kartkówki uzasadnienie oceny nie jest wymagane. Sprawdziany przechowywane są do końca danego roku szkolnego, natomiast kartkówki do końca semestru.

* Rodzice (prawni opiekunowie) mają możliwość wglądu w pisemne prace dzieci na najbliższym po sprawdzeniu spotkaniu rodziców lub indywidualnej konsultacji z nauczycielem. Fotografowanie lub kopiowanie prac tylko za zgodą nauczyciela.