



Zespół Szkół Sportowych im. Polskich Olimpijczyków w Człuchowie

SZKOŁA PODSTAWOWA SPORTOWA

ZASADY OCENIANIA W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ



Zespół Szkół Sportowych im. Polskich Olimpijczyków w Człuchowie

Zasady oceniania w edukacji wczesnoszkolnej zostały opracowane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa oraz innymi dokumentami regulującymi pracę szkoły.

Uczenie się jako proces twórczy samo w sobie wyklucza jeden wzór organizacyjny czy metodyczny. Nauczyciele, organizując zajęcia, planują proces wychowania, w którym realizowane zadania pomagają uczniom poznać wartości i adekwatne do nich zachowania, osiągnąć sukces budujący poczucie własnej wartości uczniów oraz rozwijający motywację i zamiłowanie do dalszej nauki.

Ogólne cele rozwoju ucznia, osiągnięte na zakończenie edukacji wczesnoszkolnej, są źródłem celów szczegółowych, opisanych w formie efektów. Uczeń ma je osiągnąć, realizując zadania wymagające wielokierunkowej aktywności.

I. Założenia ogólne

1. Ocenianie wewnątrzszkolne ma na celu:
 - a) informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i jego zachowaniu oraz o postępach w tym zakresie;
 - b) udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie uczniowi informacji o tym co zrobił dobrze , jak powinien dalej się uczyć;
 - c) udzielanie uczniowi wskazówek do samodzielnego planowania własnego rozwoju
 - d) motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce i zachowaniu;
 - e) dostarczenie rodzicom/prawnym opiekunom i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w nauce, zachowaniu oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia;
 - f) umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej.
2. Wychowawca klas I - III na początku każdego roku szkolnego informuje dzieci i ich rodziców/prawnych opiekunów o kryteriach wymagań edukacyjnych wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania i sposobach oceniania osiągnięć edukacyjnych uczniów:
 - dzieci w zespole klasowym – w trakcie zajęć edukacyjnych;
 - rodziców/prawnych opiekunów – podczas zebrania organizacyjno - informacyjnego.
3. Wychowawca klasy na początku roku szkolnego informuje uczniów i ich rodziców o warunkach, sposobie i kryteriach oceniania zachowania:
 - dzieci w zespole klasowym – w trakcie zajęć edukacyjnych;
 - rodziców/prawnych opiekunów – podczas zebrania organizacyjno - informacyjnego.



4. Nauczyciel jest zobowiązany, na podstawie pisemnej opinii poradni psychologiczno - pedagogicznej lub innej poradni specjalistycznej, dostosować wymagania edukacyjne w stosunku do ucznia, u którego stwierdzono specyficzne trudności w uczeniu się lub deficyty rozwojowe, uniemożliwiające sprostanie wymaganiom edukacyjnym wynikającym z programu nauczania.

II. Wewnątrzszkolne ocenianie

1. Ocenianiu podlegają:

- 1) osiągnięcia edukacyjne ucznia
- 2) zachowanie ucznia

2. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na rozpoznawaniu przez nauczycieli poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej, określonej w odrębnych przepisach, i realizowanych w szkole programów nauczania uwzględniających tę podstawę.

3. Ocenianie zachowania ucznia polega na rozpoznawaniu przez wychowawcę klasy, nauczycieli oraz uczniów danej klasy stopnia respektowania przez ucznia zasad współżycia społecznego i norm etycznych oraz obowiązków ucznia określonych w statucie szkoły.

4. W klasach I-III szkoły podstawowej przeprowadza się klasyfikowanie śródroczne i końcoworoczne. Polega ono na podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych ucznia i ustaleniu oceny opisowej oraz opisowej oceny zachowania.

5. W klasach I-III ocena śródroczna i końcoworoczna klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych jest oceną opisową, która obejmuje opis osiągnięć edukacyjnych ucznia w zakresie:

- a) edukacji polonistycznej
- b) edukacji matematycznej
- c) edukacji przyrodniczej
- d) edukacja społecznej
- e) edukacji muzycznej
- f) edukacji plastycznej
- g) edukacji technicznej
- h) edukacji informatycznej
- i) wychowania fizycznego/zajęć sportowych



j) edukacji językowej- języka obcego nowożytnego.

Wyjątkiem jest religia/etyka, która zawiera oceny cyfrowe.

6. Ocenianie klasyfikacyjne śródroczne i roczne z religii, etyki i języka obcego nowożytnego, wychowania fizycznego/zajęć sportowych przeprowadza się zgodnie z zasadami oceniania zawartymi w osobnym dokumencie PZO ww. zajęć.

7. Ocenianie klasyfikacyjne śródroczne przeprowadza się raz w ciągu roku szkolnego, pod koniec pierwszego semestru. Ocena klasyfikacyjna śródroczna jest oceną opisową, która informuje o osiągnięciach i postępach edukacyjnych ucznia. Śródroczna ocena opisowa sporządzona w jednym egzemplarzu dla rodziców będzie opatrzona wskazówkami dotyczącymi dalszej pracy z uczniem. Wpis umieszczony jest również w e-dzienniku.

8. Roczna opisowa ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych, uwzględnia poziom opanowania przez ucznia wiadomości i umiejętności z zakresu wymagań określonych w podstawie programowej kształcenia ogólnego dla I etapu edukacyjnego oraz wskazuje potrzeby rozwojowe i edukacyjne ucznia związane z przewyższaniem trudności w nauce lub rozwijaniem uzdolnień. Ocenę roczną otrzymuje uczeń w dniu zakończenia roku szkolnego na świadectwie szkolnym. Wpis umieszczony jest również w e-dzienniku.

9. Ocenianie zachowania ucznia polega na rozpoznawaniu przez wychowawcę klasy, nauczycieli oraz uczniów danej klasy stopnia respektowania przez ucznia zasad współżycia społecznego i norm etycznych oraz obowiązków ucznia określonych w statucie szkoły.

10. Śródroczna i końcoworoczna ocena klasyfikacyjna zachowania uwzględnia w szczególności:

- wywiązywanie się z obowiązków ucznia;
- postępowanie zgodne z dobrem społeczności szkolnej;
- dbałość o honor i tradycje szkoły;
- dbałość o piękno mowy ojczystej;
- dbałość o bezpieczeństwo i zdrowie własne oraz innych osób;
- godne, kulturalne zachowanie się w szkole i poza nią;
- okazywanie szacunku innym osobom.

11. Ocenę z zachowania ustala nauczyciel – wychowawca, uwzględniając:

- samoocenę ucznia
- opinię zespołu klasowego
- opinię zespołu uczącego

12. Ustala się jedną śródroczną/kończoroczną ocenę opisową z zachowania.



Zespół Szkół Sportowych im. Polskich Olimpijczyków w Człuchowie

13. W bieżącym ocenianiu zachowania stosuje się znaki graficzne (np. uśmiechnięta buźka, smutne słoneczko, itp.) ustalone przez wychowawcę z uczniami na pierwszej lekcji oraz rodzicami podczas pierwszego zebrania.

➤ Oceniając postępy ucznia należy brać pod uwagę oprócz wiedzy:

- wkład pracy dziecka,
- efekt jaki on osiąga,
- jego możliwości.

14. Nauczyciel klas 1-3 szkoły podstawowej w dzienniku elektronicznym oraz przy ocenianiu prac uczniów posługuje się oceną wyrażoną za pomocy symboli cyfrowych- stopni (6, 5, 4, 3, 2), które odpowiadają określonemu poziomowi wiadomości i umiejętności ucznia w zakresie poszczególnych edukacji. Stopnie zapisywane są w e-dzienniku, w zeszytach uczniów oraz na pracach pisemnych.

STOPIEŃ	KRYTERIA
6 (WSPANIALE)	Uczeń wykazuje się wiadomościami i umiejętnościami wykraczającymi poza podstawę programową. Biegle korzysta ze zdobytych wiadomości i umiejętności w różnych sytuacjach, proponuje twórcze rozwiązania problemów i zadań.
5 (BARDZO DOBRZE)	Uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności wynikających z założeń programowych i potrafi je stosować. Wkłada dużo pracy w wykonywanie określonego zadania, wykonuje je estetycznie, bezbłędnie. Samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne ujęte programem nauczania.
4 (POMYŚL)	Uczeń pracuje samodzielnie, lecz popełnia nieliczne błędy. Sprawnie korzysta ze zdobytych wiadomości i umiejętności w typowych sytuacjach. Potrafi poprawić wskazane błędy, wyciągając z tego odpowiednie wnioski.
3 (POSTARAJ SIĘ)	Uczeń opanował podstawowy zakres wiadomości i umiejętności, ma kłopoty w przyswajaniu trudniejszych treści. Wkłada mało wysiłku w wykonywanie zadania, popełnia liczne błędy. Zadania typowe, o niewielkim stopniu trudności rozwiązuje przy pomocy nauczyciela.
2 (POPRACUJ JESZCZE)	Opanowane wiadomości i umiejętności przez ucznia są niewielkie i utrudniają dalsze kształcenie. Uczeń wymaga stałego wsparcia i pomocy ze strony nauczyciela.

Dopuszczalne jest stosowanie znaku „+” z wyjątkiem oceny wspaniale.

III. Sposoby sprawdzania osiągnięć uczniów.



Zespół Szkół Sportowych im. Polskich Olimpijczyków w Człuchowie

1. Sprawdzanie wiadomości i umiejętności ucznia odbywa się w różnych formach (ustnej, pisemnej i praktycznej) w oparciu o wymagania programowe oraz Zasady oceniania w edukacji wczesnoszkolnej.
2. **Bieżące ocenianie uczniów:**
 - 1) *Sprawdzanie przez nauczyciela samodzielnie wykonanej przez uczniów pracy na lekcji i w domu.*
 - 2) *Ustne odpytywanie uczniów.*
 - 3) Pisemne sprawdzanie wiedzy i umiejętności w formie: prac kontrolnych, dyktand, testów wiadomości i umiejętności, miesięcznych karty badania umiejętności ucznia, prac diagnostycznych, kartkówek i innych.
3. Nie wszystkie formy sprawdzania wiedzy i umiejętności muszą być zapowiedziane.
4. Każda z form sprawdzania wiedzy i umiejętności stanowi element nieformalnej diagnozy oraz pozwala na systematyczne przekazywanie uczniowi i jego rodzicom informacji zwrotnej na temat osiągnięć/postępów ucznia w zakresie poszczególnych umiejętności.
5. Sprawdzone i ocenione prace pisemne nauczyciel pokazuje uczniom w czasie lekcji. Prace pisemne (prace kontrolne, testy diagnostyczne, testy wiadomości i umiejętności, miesięczne karty badania umiejętności ucznia) zawierają krótkie pisemne uzasadnienie oceny, w którym nauczyciel wskazuje wiadomości i umiejętności opanowane przez ucznia oraz braki edukacyjne, których opanowanie pozwoli uczniom uzyskać lepsze wyniki.
6. Prace pisemne takie jak prace kontrolne, testy diagnostyczne, testy wiadomości i umiejętności, miesięczne karty badania umiejętności ucznia nauczyciel przechowuje do końca roku szkolny do wglądu dla rodziców w ramach zebrań indywidualnych i konsultacji.
7. Ocenianie bieżące odbywa się systematycznie.
8. Przy ustaleniu oceny z edukacji muzycznej, plastycznej, technicznej nauczyciel ocenia zaangażowanie i wysiłek ze strony ucznia oraz jego możliwości w tym zakresie.

IV. Nauczyciel udziela pomocy uczniom w planowaniu własnego rozwoju, m.in. poprzez propozycję udziału w zajęciach dodatkowych.



SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH DLA KLAS I – III SZKOŁY PODSTAWOWEJ SPORTOWEJ

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Uczeń w zakresie słuchania:

- słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia, w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia; okazuje szacunek wypowiadającej się osobie; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku rozumienia lub braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi; słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby; słucha uważnie wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, przedstawień, świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych; przejawia zachowanie adekwatne do sytuacji; słucha tekstów interpretowanych artystycznie, szuka własnych wzorców poprawnej artykulacji i interpretacji słownej w języku ojczystym; słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się, szczególnie w momencie wskazywania tej potrzeby przez drugą osobę.

Uczeń w zakresie mówienia:

- wypowiada się płynnie, wyraziście, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych, wypowiedzi ustnych nauczyciela, uczniów lub innych osób z otoczenia; wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami, zadaniem, sytuacjami szkolnymi, lekturą czy wydarzeniem kulturalnym; porządkuje swoją wypowiedź, poprawia w niej błędy, omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji; nadaje znaczenie i tytuł obrazom, a także fragmentom tekstów; układa w formie ustnej opowiadanie oraz składa ustne sprawozdanie z wykonanej pracy; recytuje wiersze oraz wygłasza z pamięci krótkie teksty prozatorskie; dobiera stosowną formę komunikacji werbalnej i własnego zachowania, wyrażającą empatię i szacunek do rozmówcy; wykonuje eksperymenty językowe, nadaje znaczenie czynnościom i doświadczeniom, tworząc charakterystyczne dla siebie formy wypowiedzi.



Uczeń w zakresie czytania:

- czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w toku zajęć, dotyczące rzeczywistych doświadczeń dzieci i ich oczekiwań poznawczych; czyta w skupieniu po cichu teksty zapisane samodzielnie w zeszytach oraz teksty drukowane; wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych, postacie główne i drugorzędne; wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swą ocenę, wskazuje wydarzenie zmieniające postępowanie bohatera, określa nastrój w utworze; odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości; byty rzeczywiste od medialnych, byty realistyczne od fikcyjnych; wyszukuje w tekstach fragmenty według niego najpiękniejsze, najważniejsze, trudne do zrozumienia lub określone przez nauczyciela; eksperymentuje, przekształca tekst, układa opowiadania twórcze, np. dalsze losy bohatera, komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji lub przeczytanego fragmentu utworu; wyróżnia w czytanych utworach literackich dialog, opowiadanie, opis; czyta samodzielnie wybrane książki.

Uczeń w zakresie pisania:

- pisze odręcznie, czytelnie, płynnie, zdania i tekst ciągły, w jednej linii; rozmieszcza właściwie tekst ciągły na stronie zeszytu, sprawdza i poprawia napisany tekst; układa i zapisuje opowiadanie złożone z 6–10 poprawnych wypowiedzi w ramach zagadnień opracowanych podczas zajęć; opisuje np. osobę, przedmiot, element świata przyrody na podstawie własnych obserwacji lub lektury; pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list; zapisuje adres nadawcy i odbiorcy; pisze krótkie teksty, wykorzystując aplikacje komputerowe; pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć; stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, zapisuje poznane i najczęściej stosowane skróty, w tym skróty matematyczne; porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery; zapisuje poprawnie liczebniki oraz wybrane, poznane w trakcie zajęć pojęcia dotyczące różnych dyscyplin naukowych; stosuje poprawną wielkość liter w zapisie tytułów



Zespół Szkół Sportowych im. Polskich Olimpijczyków w Człuchowie

utworów, książek, poznanych nazw geograficznych, imion i nazwisk; układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności, układa i zapisuje plan wypowiedzi.

Uczeń w zakresie kształcenia językowego:

- wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych; przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie oraz zdania pojedyncze w złożone; rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie; rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym; łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone; odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą, określa, który tekst jest notatką, zagadką, listem, życzeniem, podziękowaniem, ogłoszeniem, opowiadaniem, opisem, listem.

Uczeń w zakresie samokształcenia:

- podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów i sprawdza poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego; korzysta z różnych źródeł informacji, np. atlasów, czasopism dla dzieci, słowników i encyklopedii, zasobów Internetu i rozwija swoje zainteresowania; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się.

Propozycja lektur do wspólnego i indywidualnego czytania:

- 1) Hans Christian Andersen, *Baśnie* (do wyboru);
- 2) Justyna Bednarek, *Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek (czterech prawych i sześciu lewych)*;
- 3) Jan Brzechwa, *Brzechwa dzieciom*;
- 4) Alina Centkiewiczowa i Czesław Centkiewicz, *Zaczarowana zagroda*;
- 5) Waldemar Cichoń, *Cukierku, ty łobuzie!*;
- 6) Agnieszka Frączek, *Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą*;
- 7) Mira Jaworczakowa, *Oto jest Kasia*;
- 8) Grzegorz Kasdepke, *Detektyw Pozytywka*;
- 9) Leszek Kołakowski, *Kto z was chciałby rozweselić pechowego nosorożca?*;
- 10) Barbara Kosmowska, *Dziewczynka z parku*;



- 11) Maria Krüger, *Karolcia*;
- 12) Astrid Lindgren, *Dzieci z Bullerbyn*;
- 13) Hugh Lofting, *Doktor Dolittle i jego zwierzęta*;
- 14) Marcin Pałasz, *Sposób na Elfa*;
- 15) Joanna Papuzińska, *Asiunia*;
- 16) Danuta Parlak, *Kapelusz Pani Wrony*;
- 17) Roman Pisarski, *O psie, który jeździł koleją*;
- 18) Janina Porazińska, *Pamiętnik Czarnego Noska*;
- 19) Maria Terlikowska, *Drzewo do samego nieba*;
- 20) Julian Tuwim, *Wiersze dla dzieci*;
- 21) Barbara Tylicka, *O krakowskich psach i kleparskich kotach. Polskie miasta w baśni i legendzie*;
- 22) Danuta Wawiłow, *Najpiękniejsze wiersze*;
- 23) Łukasz Wierzbicki, *Afryka Kazika*;
- 24) Łukasz Wierzbicki, *Dziadek i niedźwiadek*.

Wyżej wymieniona lista lektur stanowi jedynie propozycje. Nauczyciel może sam zdecydować o wyborze lektury, dobierając treści do indywidualnych potrzeb i zainteresowań uczniów.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Uczeń w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych:

- określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu (także przedstawionej na fotografii czy obrazku); porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów; posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.

Uczeń w zakresie rozumienia liczb i ich własności:

- liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2, po 10 itp.; odczytuje i zapisuje, za pomocą cyfr, liczby od zera do tysiąca oraz wybrane liczby do miliona (np. 1 500, 10 000, 800 000); wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., określa kolejność, posługując się liczbą porządkową; porównuje



Zespół Szkół Sportowych im. Polskich Olimpijczyków w Człuchowie

liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza; stosuje znaki: $<$, $=$, $>$.

Uczeń zakresie posługiwania się liczbami:

- wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia oraz związki między nimi; korzysta intuicyjnie z własności działań; dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10, liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100 (w prostszych przykładach); mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia; mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20; rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (uzupełnia okienko); stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań; dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe, zapisując w razie potrzeby częściowe wyniki działań lub, wykonując działania w pamięci, od razu podaje wynik; oblicza sumy i różnice większych liczb w prostych przykładach typu: $250 + 50$, $180 - 30$; mnoży liczby dwucyfrowe przez 2, zapisując, jeśli ma taką potrzebę, częściowe wyniki działań; przy obliczeniach stosuje własne strategie.

Uczeń w zakresie czytania tekstów matematycznych:

- analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób; układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną; wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych.

Uczeń w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych:

- rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce odcinki i łamane; rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową; mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr, metr, milimetr; wyjaśnia związki między jednostkami długości; posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia



Zespół Szkół Sportowych im. Polskich Olimpijczyków w Człuchowie

pojęcie kilometr; mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych, także w kontekstach z życia codziennego; oblicza obwód trójkąta i prostokąta (w tym także kwadratu) o danych bokach; dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.

Uczeń w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji:

- klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego z uwagi na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku dziecka; dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę; używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć; dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę; używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć; wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej; odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda; posługuje się stoperem, aplikacjami telefonu, tabletu, komputera; zapisuje daty np. swojego urodzenia lub datę bieżącą; posługuje się kalendarzem; odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII; mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją; dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych; waży; używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra; wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne;

EDUKACJA PRZYRODNICZA



Uczeń w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego:

- rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, a także gatunki objęte ochroną; rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las, las gospodarczy; określa składowe i funkcje ekosystemu na wybranym przykładzie, np. las, warstwy lasu, polany, torfowiska, martwe drzewo w lesie; rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym; prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, planuje, wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, tworzy notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk według procesu przyczynowo-skutkowego i czasowego; chroni przyrodę, wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe, pomniki przyrody w najbliższym otoczeniu – miejscowości, regionie; segreguje odpady i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania.

Uczeń w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku:

- przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz czy leśnik, a ponadto rozumie istotę pracy w służbach mundurowych i medycznych; posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej; posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia; posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia; dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia; reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia jego lub innej osoby; wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych; ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, ogranicza spożywanie posiłków o niskich wartościach odżywczych i niezdrowych, zachowuje umiar w spożywaniu produktów słodzonych, zna konsekwencje zjadania ich w nadmiarze; przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia; ubiera się odpowiednio do stanu pogody, poszukuje informacji na temat pogody, wykorzystując np. Internet; rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje



Zespół Szkół Sportowych im. Polskich Olimpijczyków w Człuchowie

przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego; stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, rozpoznaje znaki i symbole informujące o różnych rodzajach niebezpieczeństw oraz zachowuje się zgodnie z informacją w nich zawartą; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku; ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, np. nagła zmiana pogody, huragan, ulewne deszcze, burza, susza oraz ich następstwa: powódź, pożar, piorun; określa odpowiednie sposoby zachowania się człowieka w takich sytuacjach; ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji, np. w przestrzeni wirtualnej, publicznej; sprawdza informacje, zadając pytania nauczycielowi, rodzicom, policjantowi; stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych; ma świadomość, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka; ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka.

Uczeń w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej:

- określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu, składniki przyrody, charakterystyczne miejsca, np. miejsca pamięci narodowej, najważniejsze zakłady pracy, w tym ważniejsze przedsiębiorstwa produkcyjne i usługowe, interesujące zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne, parki krajobrazowe, parki narodowe; wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych; czyta proste plany, wskazuje kierunki główne na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne map, z których korzysta; za pomocą komputera, wpisując poprawnie adres, wyznacza np. trasę przejazdu rowerem; wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju, wskazuje na mapie jej położenie; przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze lub inne np. artystyczną działalność człowieka, w której Polska odnosi sukcesy lub z niej słynie; wyznacza kierunki główne w terenie na podstawie cienia, określa, z którego kierunku wieje wiatr, rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów; przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.

EDUKACJA SPOŁECZNA



Uczeń w zakresie rozumienia środowiska społecznego:

- identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, drużyna sportowa, społeczność lokalna, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach; wyjaśnia, iż wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu; przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad; ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: godność, honor, sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, powściągliwość, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uznanie, uczciwość, wdzięczność oraz inne, respektowane przez środowisko szkolne; przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres, adres szkoły, zawód i miejsce pracy rodziców; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób; rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości; stosuje pojęcia: porozumienie, umowa; uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie, w szkole; wymienia przykłady powstałych w efekcie porozumień i umów grup społecznych, np. stowarzyszenia pomocy chorym i niepełnosprawnym dzieciom, organizacje ekologiczne, a także stowarzyszenia dużych grup społecznych, jak miasta i państwa czy Unia Europejska; szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, przedstawia i porównuje zwyczaje ludzi, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski, a także w różnych krajach; wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, w tym przyjmując rolę lidera zespołu i komunikuje się za pomocą nowych technologii.

Uczeń w zakresie orientacji w czasie historycznym:

- opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, wyjaśnia związek legendy z powstaniem godła i barw narodowych, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka lub inne; rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy, mundur wojskowy, wybrane stroje ludowe, np. związane z regionem Polski, w którym mieszka; uczestniczy w świątach narodowych i innych ważnych dniach pamięci narodowej; wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu,



Zespół Szkół Sportowych im. Polskich Olimpijczyków w Człuchowie

wciągania flagi na maszt itp.; rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie „patron”, wymienia imiona i nazwiska, np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski; wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich; opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka, jest świadomy, że stosuje w swej aktywności ten dorobek, np. cyfry arabskie i rzymskie, papier, mydło, instrumenty muzyczne itp.; opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wielkich Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, astronom Mikołaj Kopernik, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, papież Jan Paweł II, nauczycielka – cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”.

EDUKACJA MUZYCZNA

Uczeń w zakresie słuchania muzyki:

- słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje; słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi; klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych; reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych; odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne; rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę; rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.; słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.

Uczeń w zakresie ekspresji muzycznej:

- śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt; nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych; śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych; śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu; rozpoznaje i śpiewa hymn Polski; śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.



Uczeń w zakresie improwizacji ruchowej rytmiki i tańca:

- przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, nastrój, wysokość dźwięku, tempo, artykulację) oraz treść pozamuzyczną (np. fabułę, odczucia, przekład znaczeniowy słów); interpretuje ruchem schematy rytmiczne; tworzy improwizacje ruchowe, wykonuje pąsy, porusza się i tańczy z rekwizytem lub bez, do muzyki i przy muzyce,

Uczeń w zakresie gry na instrumentach:

- gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne; wykonuje tematy rytmiczne wybranych, znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych) z użyciem instrumentów perkusyjnych; realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę; wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak powstałe instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych, organizacji koncertów i przedstawień teatralnych; wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda);

Uczeń w zakresie znajomości form zapisu dźwięku:

- wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej; zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocek rytmicznych, kolorów, liczb, czy obrazków; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie; korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.

EDUKACJA PLASTYCZNA

Uczeń w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń:

- wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, na fotografiach:
 - ✓ kształty obiektów – nadaje im nazwę i znaczenie, podaje części składowe,



Zespół Szkół Sportowych im. Polskich Olimpijczyków w Człuchowie

- ✓ wielkości i proporcje, położenie obiektów i elementów złożonych, różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt,
- ✓ barwę, walor różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, fakturę,
- ✓ cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci, typu budowy; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;

określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (mozaiki na dywanie, rytmy na przedmiotach użytkowych), otwarte (chmury, papiery ozdobne, pościel, firany), kompozycje o budowie symetrycznej.

Uczeń w zakresie działalności ekspresji twórczej:

- rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykami (płaskim i okrągłym), piórem, węglem, mazakiem; maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli; wydiera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.; modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych, zarówno z materiałów naturalnych i przemysłowych; powiela za pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego, np. z korka i innych tworzyw, a także przy pomocy prostych programów komputerowych; wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej; wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie); ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką; korzysta z narzędzi multimedialnych; tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej, np. plakaty, ulotki i inne wytwory.

Uczeń w zakresie recepcji sztuk plastycznych:

- nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę, w tym dziedziny sztuki użytkowej, np. meblarstwo, tkactwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę, grafikę komputerową; rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa; nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów: malarzy, rzeźbiarzy, architektów z regionu swego pochodzenia lub



innych; wyjaśnia pojęcia: oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby; miniatura obrazu lub rzeźby; reprodukcja itp.; wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.

EDUKACJA TECHNICZNA

Uczeń w zakresie organizacji pracy:

- planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te projekty/prace współdziała w grupie; wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa; ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń; organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa, z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.

Uczeń w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania:

- odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną; wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne: z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklejanie taśmą itp., używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele technik origami, modele kartonowe nacinane, z wykorzystaniem prądu elektrycznego: lampion, dekoracja świąteczna; stosuje poznaną technologię przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych lub montowaniu wybranych modeli urządzeń technicznych; wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.

Uczeń w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych:

- wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole; posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także urządzeniami dostępnymi w szkole.



EDUKACJA INFORMATYCZNA

Uczeń w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów:

- układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności; tworzy polecenie lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu; rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.

Uczeń w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych:

- programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami, pojedyncze polecenia, a także ich sekwencje sterujące obiektem na ekranie komputera bądź innego urządzenia cyfrowego; tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. zaproszenia, dyplomy, ulotki, ogłoszenia; powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne i tekstowe – doskonali przy tym umiejętności pisania, czytania, rachowania i prezentowania swoich pomysłów; zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.

Uczeń w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi:

- posługuje się komputerem lub innym urządzeniem cyfrowym oraz urządzeniami zewnętrznymi przy wykonywaniu zadania; kojarzy działanie komputera lub innego urządzenia cyfrowego z efektami pracy z oprogramowaniem; korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.

Uczeń w zakresie rozwijania kompetencji społecznych:

- współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię; wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.

Uczeń w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa:

- posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami;



rozdziela pożądane i niepożądane zachowania innych osób (również uczniów) korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet; przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.

Warunki niepromowania uczniów w klasach I -III Szkoły Podstawowej Sportowej

I. Założenia ogólne:

- 1) Edukacja wczesnoszkolna ma stopniowo i łagodnie przeprowadzić dziecko z kształcenia zintegrowanego do nauczania przedmiotowego w II etapie edukacji szkolnej czyli w klasach IV-VIII szkoły podstawowej.
- 2) Właściwe rozmieszczenie treści nauczania z uwzględnieniem możliwości rozwojowych ucznia na I etapie edukacji jest procesem rozłożonym na 3 lata. Treści nauczania narastają i rozszerzają się w układzie spiralnym, tzn. wiadomości i umiejętności zdobyte przez ucznia klasy I będą powtarzane, pogłębiane i rozszerzane w klasie II i III.
- 3) W związku z tym, iż ustawa nie podaje definicji "wyjątkowego przypadku" ucznia na każdym z trzech poziomów kształcenia zintegrowanego, w ramach Zasad Oceniania w edukacji wczesnoszkolnej wskazane jest opracowanie zakresu treści programowych i warunków niepromowania ucznia do następnej klasy i ustalenie kryteriów dla poszczególnych poziomów.
- 4) Promocji do następnej klasy nie otrzymuje uczeń, który nie rokuje na powodzenie w nauce w klasie wyższej, prezentuje niski poziom rozwoju osiągnięć, bądź też ma poważne problemy ze stanem zdrowia, a powtórzenie klasy daje nadzieję i szansę na uzupełnienie jego podstawowych i najważniejszych kompetencji w zakresie czytania, pisania i liczenia. Powyższą decyzję należy traktować jako rzetelną i kompleksową pomoc uczniowi w nadrobieniu istotnych zaległości w materiale nauczania oraz profilaktykę w zapobieganiu późniejszym i globalnym niepowodzeniom szkolnym w starszych klasach.
- 5) Powyższe postępowanie zapobiega także powstawaniu zaburzeń emocjonalnych u dziecka pod nazwą fobii szkolnej, nerwicy szkolnej, niedostosowania społecznego wynikających z braku podstawowych kompetencji edukacyjnych uniemożliwiających



Zespół Szkół Sportowych im. Polskich Olimpijczyków w Człuchowie

przyswajanie wiedzy na wszystkich poziomach edukacyjnych. Uczeń, który nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności będzie w starszych klasach narażony na nieustającą frustrację, a tym samym zacznie unikać konfrontacji z rzeczywistością szkolną w postaci, np. wagarów, agresywnego, aspołecznego lub autodestrukcyjnego zachowania.

- 6) Niepromowanie ucznia dotyczy głównie nieopanowania treści edukacyjnych. Jednakże ważne są również inne umiejętności poznawcze (usprawnienie analizatorów odpowiedzialnych za prawidłowe funkcjonowanie dziecka w szkole) oraz sfera emocjonalna w zakresie gotowości szkolnej.

II. Procedura niepromowania ucznia w klasach I-III

1. Wychowawca klasy 14 dni przed klasyfikacją roczną informuje przez wpis w e-dzienniku pisemnie rodziców/opiekunów ucznia o przewidywanej ocenie. Jednocześnie występuje na piśmie do rodziców/ opiekunów ucznia o opinię w sprawie niepromowania.
 - a) Ocena wychowawcy powinna być oparta o własne obserwacje, przeprowadzoną diagnozę, wnioski z udzielonej uczniowi pomocy psychologiczno- pedagogicznej, wyniki obserwacji psychologa/ pedagoga i inne istotne informacje.
 - b) W przypadku ucznia, który rozpoczyna naukę w szkole w ciągu roku szkolnego:
 - o nauczyciel zapoznaje się z dokumentacją otrzymaną z poprzedniej szkoły,
 - o jeżeli oceny cząstkowe nie zawierają komentarza słownego, a dołączona opinia (jeżeli taka jest) nie zawiera treści, które w sposób jednoznaczny wskazują na opanowanie umiejętności przewidziane w podstawie programowej, nauczyciel może przeprowadzić diagnozę za pomocą dowolnie wybranego narzędzia diagnostycznego, stanowiącą rozpoznanie podstawowych umiejętności zawartych w podstawie programowej.
2. Po otrzymaniu informacji wymienionej w pkt.II.1 rodzice/ opiekunowie wyrażają opinię na piśmie w ciągu 6 dni od otrzymania wniosku wychowawcy.
3. Uczeń może być niepromowany również na pisemny wniosek rodziców/ opiekunów prawnych, po zasięgnięciu opinii wychowawcy:
 - a) Rodzice/ opiekunowie prawni na 14 dni przed klasyfikacją roczną informują na piśmie wychowawcę ucznia o propozycji niepromowania ich dziecka.



Zespół Szkół Sportowych im. Polskich Olimpijczyków w Człuchowie

- b) Wychowawca wyraża opinię, która powinna być oparta o przeprowadzoną diagnozę, wnioski z udzielonej uczniowi pomocy psychologiczno- pedagogicznej, wyniki obserwacji psychologa/ pedagoga i inne istotne informacje.
4. Wyrażenie zgody rodzica/ opiekuna prawnego nie ma co do zasady wpływu na uchwałę rady pedagogicznej.
5. Wniosek o niepromowanie ucznia wychowawca składa radzie pedagogicznej na posiedzeniu klasyfikacyjnym. Rada pedagogiczna zatwierdza (lub nie zatwierdza) większością głosów, decydując o niepromowaniu.

III. Zakres wiadomości i umiejętności uniemożliwiający promocję do klasy programowo wyższej:

Podstawą szkolnej edukacji jest czytanie, pisanie i liczenie jako umiejętności niezbędnych do samodzielnego zdobywania nowych kompetencji. Brak umiejętności czytania w znacznym stopniu uniemożliwia naukę w zakresie wszystkich edukacji.

KLASA I

Uczeń nie otrzymuje promocji do klasy II jeżeli:

I. Edukacja polonistyczna:

1. Nie potrafi w sposób jasny i czytelny komunikować się z otoczeniem (nie słucha wypowiedzi innych, nie dzieli się swoimi spostrzeżeniami, nie sygnalizuje swoich potrzeb społecznych).
2. Posiada bardzo ubogie słownictwo, mówi nie na temat.
3. Nie uczestniczy w rozmowach tematycznych (związanych z życiem rodzinnym, szkolnym, przeczytaną lekturą, obejrzanym spektaklem, filmem itp.).
4. Głoskuje wyrazy, ale nie dokonuje ich syntezy, nie składa w sylaby, wyrazy.
5. Nie zna wszystkich liter alfabetu, myli lub nie pamięta ich.
6. Nie czyta samodzielnie, nie opanował umiejętności cichego czytania ze zrozumieniem.
7. Unika sytuacji wymagających czytania, czyta "pamięciowo" tylko przygotowane krótkie teksty.
8. Popelnia liczne błędy przy odwzorowywaniu, przepisywaniu
9. Nie zachowuje kształtu liter i połączeń literowych, nieprawidłowo rozmieszcza litery w liniaturze.



10. Nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma, pisze nieczytelnie.
11. Nie zapamiętuje nawet krótkiego wierszyka.
12. Wymaga ciągłego dyscyplinowania, ma stale rozproszoną uwagę (nie korzysta z pakietów edukacyjnych).

II. Edukacja matematyczna:

1. W sytuacjach wymagających wysiłku umysłowego nie podejmuje działania, wymaga wielu powtórzeń w zakresie wszystkich czynności matematycznych.
2. Nie radzi sobie z klasyfikowaniem przedmiotów i tworzeniem kolekcji: porównywanie zbiorów, układanie w porządku rosnącym, malejącym, według podanego kryterium.
3. Nie ma orientacji przestrzennej (np. lewy dolny róg kartki), nie zna lub stale myli kierunki, podstawowe figury geometryczne.
4. Popołnia liczne błędy w odliczaniu do 20, w zapisie liczb cyframi.
5. Nie w pełni rozumie pojęcie liczby (w trzech aspektach).
5. Nie potrafi lub popołnia liczne błędy wyznaczając sumy i różnice w zakresie 10.
6. Nie opanował dodawania i odejmowania w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętnego.
7. Nie rozumie i nie rozwiązuje prostych zadań z treścią.

III. Inne ważne umiejętności:

1. Prace plastyczne, techniczne i inne samodzielne wykonuje schematycznie, nie kończy lub nie podejmuje pracy w ogóle.
2. Emocjonalnie nie jest gotowy do podejmowania zadań i obowiązków szkolnych oraz funkcjonowania w grupie.
3. Nie potrafi współpracować z innymi w grach, zabawach, nauce, sytuacjach życiowych, nie odróżnia, co jest dobre a co złe w kontaktach z innymi.
4. Niechętnie lub w ogóle nie uczestniczy w zajęciach. Nie stosuje się do przyjętych reguł.
5. Nie zdaje sobie sprawy z niebezpieczeństw wynikających ze strony zjawisk przyrodniczych, ze strony zwierząt, niewłaściwego korzystania z urządzeń technicznych, niewłaściwego odżywiania.

KLASA II

Uczeń nie otrzymuje promocji do klasy III jeżeli:

I. Edukacja polonistyczna:



Zespół Szkół Sportowych im. Polskich Olimpijczyków w Człuchowie

1. Nie bierze udziału w rozmowach na dany temat, odpowiada na pytania wyrazami, posiada ubogie słownictwo. Nie zawsze komunikuje swoje potrzeby.
2. Nie wykazuje zainteresowania tematyką zajęć, wymaga dyscyplinowania uwagi.
3. Nie czyta samodzielnie tekstów.
4. Ma trudności z czytaniem, czyta głośkując, nie zawsze dokonuje analizy i syntezy prostych wyrazów, popełnia liczne błędy, nie rozumie w ogóle lub bardzo słabo treść czytanego tekstu.
5. Nie opanował umiejętności cichego czytania ze zrozumieniem.
6. Nie potrafi wyszukiwać w tekście potrzebnych informacji.
7. Związki przyczynowo – skutkowe dostrzega jedynie z pomocą.
8. Popełnia liczne błędy w przepisywanym tekście, nie pisze pełnego tekstu z pamięci, ze słuchu w ramach poznanego i utwalonego słownictwa.
9. Pismo mało czytelne, popełnia liczne błędy (fonetyczne, mylenie liter podobnych graficznie, zniekształcanie ich, itp.), które uniemożliwiają zrozumienie treści
1. 10. Ma trudności (lub nie potrafi) z samodzielnym ułożeniem i napisaniem odpowiedzi na pytanie.
10. Nie radzi sobie ze sformułowaniem krótkiej wypowiedzi, nie potrafi układać i pisać zdań na zadany temat.
11. Z trudem i z pomocą dzieli wyrazy na sylaby.
12. Nie rozróżnienia w zdaniach poznanych części mowy, rodzajów zdań.

II. Edukacja matematyczna:

1. Ma bardzo duże kłopoty z orientacją przestrzenną, rozróżnianiem kierunków, klasyfikowaniem przedmiotów. Myli kształty figur geometrycznych, myli ich nazwy.
2. Mimo wielu powtórzeń i pomocy ze strony nauczyciela popełnia liczne błędy dotyczące obliczeń w zakresie czterech działań w zakresie 30.
3. Nie pisze lub popełnia liczne błędy w zapisie i czytaniu liczb dwucyfrowych w zakresie 100.
4. Nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych, nie potrafi zapisać formuły matematycznej, dokonać analizy.
5. Nie potrafi dodawać i odejmować z przekroczeniem progu dziesiątkowego nawet na konkretach.
6. Nie radzi sobie z obliczeniami pieniężnymi.
7. Nie odczytuje pełnych godzin na zegarze.



8. Nie posługuje się miarką w zakresie poznanych jednostek długości.
9. Nie zna wszystkich nazw miesięcy w roku.
10. Nie wykorzystuje wiadomości matematycznych w różnych sytuacjach praktycznych.

III. Inne ważne umiejętności:

1. Nie uczestniczy w zajęciach muzyczno-ruchowych
2. Ma trudności w posługiwaniu się podstawowymi narzędziami i przyborami, jest mało sprawny.
3. Nie potrafi samodzielnie zorganizować warsztatu pracy, skoncentrować się na wykonywanej pracy, wymaga ciągłej pomocy ze strony nauczyciela.
4. Nie przestrzega zasad kulturalnego zachowania w stosunku do dorosłych i rówieśników, nie respektuje podstawowych wartości etycznych.
5. Nie wywiązuje się z obowiązków domowych, szkolnych.
6. Ma słabą orientację w najbliższym środowisku, w świecie roślin i zwierząt.
7. Nie dba o własne zdrowie, higienę osobistą.
8. Nie rozumie potrzeby dbania o środowisko, oszczędzania wody, segregowania śmieci.
9. Prace wykonuje niechętnie i niedbale.
10. Niechętnie uczestniczy w grach i zabawach, nie stosuje się do przestrzegania przepisów, nie respektuje decyzji sędziego.

KLASA III

Uczeń nie otrzymuje promocji do klasy IV jeżeli:

I. Edukacja polonistyczna:

1. Nie opanował wiadomości i umiejętności w zakresie czytania, pracy z tekstem literackim oraz mówienia określonego w podstawie programowej, a braki te uniemożliwiają mu dalsze zdobywanie wiedzy z tego zakresu.
2. Nie potrafi przeczytać poprawnie nowego tekstu, przygotowany tekst czyta z wieloma błędami.
3. Nie rozumie treści czytanego tekstu, nie potrafi wyszukać w tekście potrzebnych informacji.
4. Nie rozpoznaje i nie tworzy podstawowych form użytkowych: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, opis, notatka.
5. Nie opanował umiejętności układania zdań i krótkich tekstów.



Zespół Szkół Sportowych im. Polskich Olimpijczyków w Człuchowie

6. Nie zna zasad poprawnej pisowni, pisze nieczytelnie z licznymi różnymi błędami, nie dba o poprawność gramatyczną i interpunkcyjną
7. Nie dostrzega różnicy między literą a głosem, nie dzieli wyrazów na sylaby, nie oddziela wyrazów w zdaniu i zdań w tekście.
8. Popelnia w pisaniu błędy fonetyczne świadczące o niewyćwiczonej analizie i syntezie słuchowej wyrazów (zniekształca brzmienie wyrazów).
9. Ma bardzo ubogie słownictwo, wypowiada się niechętnie, odpowiada najczęściej jednym wyrazem.
10. Nie wyróżnia w tekście poznanych i utrwalonych części mowy, rodzajów zdań.
11. Nie skupia uwagi na wypowiedziach nauczyciela i uczniów, nie potrafi korzystać z przekazywanych informacji.

II. Edukacja matematyczna

1. Nie potrafi przeliczać w przód i w tył w zakresie 100, nie potrafi zapisać cyframi danej liczby
2. Popelnia liczne błędy obliczając sumy i różnice w zakresie 100.
3. Myli znaki różnicowe przy porównywaniu dowolnych liczb ($<$, $>$, $=$).
4. Nie opanował umiejętności dodawania i odejmowania w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiętkowego
5. Nie zna tabliczki mnożenia nawet w zakresie 50.
6. Nie utożsamia działań wzajemnie odwrotnych sprawdzając poprawność ich wykonania.
7. Nie potrafi samodzielnie rozwiązywać prostych (jednodziałaniowych) zadań tekstowych.
8. Myli poznane figury geometryczne, nie potrafi obliczyć ich obwodów.
9. Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje łatwe obliczenia pieniężne.
10. Zna tylko niektóre jednostki długości i wagi, nie posługuje się nimi w praktyce.
11. Nie potrafi poprawnie zapisywać dat, myli kolejność dni tygodnia i miesięcy. Nie zapisuje liczb w systemie rzymskim (od I do XII).
12. Nie odczytuje wskazań termometru, zegara.

III. Inne ważne umiejętności:

1. Nie zna lub stale myli słowa poznanych piosenek.
2. Nie chce odtwarzać prostych improwizacji ruchowych do muzyki.
3. Prace wykonuje niechętnie i niedbale, nie wykazuje pomysłowości. Ma niechętny stosunek do nauki.



Zespół Szkół Sportowych im. Polskich Olimpijczyków w Człuchowie

4. Nie dba o porządek w miejscu pracy, niechętnie sprząta po sobie.
5. Nie przestrzega zasad kulturalnego zachowania w stosunku do dorosłych i rówieśników.
6. Często łamie zasady bezpiecznego i zgodnego współdziałania z innymi podczas zabaw, gier i zajęć, nie stosuje się do poleceń nauczyciela.
7. Nie zna numerów telefonów alarmowych (997, 998, 999, 112).
8. Ma słabą orientację w najbliższym środowisku, w świecie roślin i zwierząt żyjących w różnych ekosystemach.
9. Nie zna zagrożeń ze strony zwierząt, roślin, warunków atmosferycznych, skutków niewłaściwego odżywiania się.
10. Nie rozumie potrzeby dbania o własne zdrowie, środowisko, oszczędzania wody, segregowania śmieci.
11. Nie opanował podstawowych umiejętności korzystania z komputera, samodzielnego korzystania z wybranych programów edukacyjnych. Nie zawsze świadomie korzysta z Internetu.
12. Niechętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych, ma duże problemy z wykonywaniem ćwiczeń z przyborami i bez.

UWAGI KOŃCOWE

1. Należy pamiętać, iż uczniom o słabszej podatności na szkolną edukację trzeba udzielić, w miarę możliwości i środków, specjalistycznej pomocy (zajęcia dydaktyczno-wyrównawcze, korekcyjno-kompensacyjne itp.) w takim zakresie, aby mogli sprostać wymaganiom, które są określone w podstawie programowej. Wiadomości i umiejętności kształtowane w następnych latach edukacji szkolnej stanowią, bowiem kontynuację tego, co uczeń opanował wcześniej.
2. Uczeń posiadający opinię lub orzeczenie poradni musi być oceniany z uwzględnieniem wskazanych tam zaleceń.



**ZASADY OCENIANIA W PRZYPADKU WPROWADZENIA KSZTAŁCENIA NA
ODLEGŁOŚĆ**

1. Czasowo zmienione zasady oceniania stawiają przede wszystkim na wysiłek i zaangażowanie ucznia włożone w proces uczenia się oraz na systematyczne utrwalanie wiedzy i umiejętności w domu (pod kontrolą nauczyciela).
2. Nauczyciel wyznacza zadania (w dzień planowych zajęć), które uczeń zobowiązany jest wykonać.
3. Nauczyciel określa termin wykonania zadania.
4. Uczniowie mogą kontaktować się z nauczycielem w celu wyjaśnienia materiału, przy użyciu dziennika elektronicznego oraz platformy Teams.
5. Zadania wysyłane przez nauczycieli mogą przybierać różne formy: filmy, gry, prezentacje, projekty, ćwiczenia z podręcznika i zeszytu ćwiczeń, zadania przygotowane przez nauczyciela, itp.
6. Przy ocenianiu nauczyciel będzie brał pod uwagę przede wszystkim poprawność zadań, zaangażowanie, kreatywność, estetykę pracy oraz systematyczność.
7. Wykonane zadania uczniowie przesyłają na platformie Teams, w wyjątkowych, indywidualnych sytuacjach w inny sposób uzgodniony z nauczycielem. Uczniowie wysyłają nauczycielowi tylko te zadania, o których zwrot prosi nauczyciel. W przypadku, kiedy uczeń wykonał zadania z lekcji, ale ma wątpliwości, co do ich poprawności, może poprosić nauczyciela o ich weryfikację.
8. Nauczyciel informuje, które zadania podlegają ocenie i zapisuje je w zakładce „Zadania domowe”.
9. Wyznaczanie uczniom czasu na wykonanie zadania biorąc pod uwagę jego możliwości intelektualne i techniczne.
10. Czas na odesłanie pracy wyznacza nauczyciel.
11. Biorąc pod uwagę wyjątkowe okoliczności (np. choroba ucznia, awaria sprzętu, brak dostępu do Internetu) nauczyciel wydłuży termin oddania zadania/pracy.
12. Nieprzygotowanie ('n') w czasie kształcenia na odległość oznacza nieodesłanie w terminie zadania zleconego przez nauczyciela. Nieprzesłanie do nauczyciela zleconego zadania we wskazanym terminie, traktowane jest każdorazowo jako nieprzygotowanie do zajęć.
13. Poprawa ocen – uczeń ma możliwość poprawienia ocen otrzymanych za zadania wykonywane w czasie kształcenia na odległość oraz w czasie regularnej nauki w sposób i w terminie wskazanym przez nauczyciela.